

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Курской области
Администрация Октябрьского района Курской области
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Плотовская средняя общеобразовательная школа»
Октябрьского района Курской области

РАССМОТРЕНА

на заседании ШМО
учителей начальных классов
(наименование ШМО)
протокол от 28.08.2023 г. № 6
руководитель ШМО
Ю.Ю. Колесниченко Ю.Ю.
подпись/расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНА

заместитель директора по УВР
Морозова А.Н.
подпись/расшифровка подписи
29.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

на заседании педагогического совета
протокол от 29.08.2023 г. № 1

ВВЕДЕНА В ДЕЙСТВИЕ

приказом по школе от 29.08.2023 г. № 2-64
директор школы Тарасова О.М.
подпись/расшифровка подписи



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1791708)

Предмет: Технология

Классы: 2-4

Срок реализации – 2023-2026 учебный год

Составитель: Реутова Галина Николаевна

д. Плотова, 2023 год

I. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для обучающихся 2-4 классов разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказа Министерства просвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Приказа Министерства просвещения России от 05.12.2022 № 1063 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказа Министерства просвещения РФ № 569 от 18.07.22 г. «О внесении изменений в федеральный государственный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (далее – ФОП НОО);
- Положения о рабочей программе учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) МКОУ «Плотовская средняя общеобразовательная школа».

Рабочая программа ориентирована на учебники:

- Технология. 2 класс.: учебник для общеобразоват. организаций / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева–М.: Просвещение.
- Технология. 3 класс.: учебник для общеобразоват. организаций / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева– М.: Просвещение.
- Технология. 4 класс.: учебник для общеобразоват. организаций / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева– М.: Просвещение.

Согласно учебному плану на изучение технологии отводится 102 часа:

- во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю);
- в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю);
- в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Воспитательный потенциал учебного предмета «Изобразительное искусство» реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организацию работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения к ней;

- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

- групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Срок реализации рабочей программы 3 года.

II. Содержание учебного предмета

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её

варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразии творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразии предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка

материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косога стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

III. Планируемые результаты освоения учебного курса

Изучение технологии на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *во 2 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

IV. Тематическое планирование

2класс

№ п/п	Название раздела (темы) курса	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	К/р* (зачеты)	П/р*, л/р*	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/videouroki/
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/videouroki/
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/videouroki/
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/videouroki/
5	Элементы графической грамоты	2	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/videouroki/
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/videouroki/
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/videouroki/
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/videouroki/
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/

	«щелевым замком»				https://infourok.ru/vid/eouroki/
10	Машины на службе у человека	2	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/vid/eouroki/
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/vid/eouroki/
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/vid/eouroki/
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/vid/eouroki/
	Резервное время	1	0	0	
	Итого	34	0	0	

3 класс

№ п/п	Название раздела (темы) курса	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	К/р* (зачеты)	П/р*, л/р*	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/vid/eouroki/
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/vid/eouroki/
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги)	4	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/vid/eouroki/
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/vid/eouroki/

					eouroki/
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/vid eouroki/
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/vid eouroki/
7	Технологии обработки текстильных материалов	4	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/vid eouroki/
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/vid eouroki/
9	Современные производства и профессии	4	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/vid eouroki/
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/vid eouroki/
	Резервное время	1	0	0	
	Итого	34	0	0	

4 класс

№ п/п	Название раздела (темы) курса	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	К/р* (зачеты)	П/р*, л/р*	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/videouroki/
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/videouroki/
3	Конструирование робототехнических моделей	5	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net

					https://znaika.ru/ https://infourok.ru/videouroki/
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/videouroki/
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/videouroki/
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/videouroki/
7	Синтетические материалы	5	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/videouroki/
8	История одежды и текстильных материалов	5	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/videouroki/
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3	0	0	https://resh.edu.ru/ https://videouroki.net https://znaika.ru/ https://infourok.ru/videouroki/
	Резервное время	1	0	0	
	Итого	34	0	0	

Календарно-тематическое планирование

2 класс

№ п/п	№ по разделу	Наименование разделов, тем	Сроки изучения программы	
			план	факт
Раздел 1. Повторение и обобщение пройденного в первом классе – 1 час				
1	1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе		
Раздел 2. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров – 4 часа				
2	1	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление		
3	2	Средства художественной выразительности: цвет в композиции		
4	3	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)		
5	4	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей		
Раздел 3. Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги – 4 часа				
6	1	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги		

7	2	Биговка по кривым линиям		
8	3	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги		
9	4	Конструирование складной открытки со вставкой		
Раздел4. Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)– 1 час				
10	1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)		
Раздел5. Элементы графической грамоты – 2 часа				
11	1	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)		
12	2	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)		
Раздел6. Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке – 3 часа				
13	1	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке		
14	2	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги		
15	3	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги		
Раздел7. Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику – 1 час				
16	1	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику		
Раздел8.Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем – 2 часа				
17	1	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус		
18	2	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга		
Раздел 9. Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком» – 5 часов				
19	1	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку		
20	2	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку		
21	3	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик		
22	4	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей		
23	5	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)		
Раздел 10. Машины на службе у человека – 2 часа				
24	1	Транспорт и машины специального назначения		

25	2	Макет автомобиля		
Раздел 11.Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей – 1 час				
26	1	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы		
Раздел 12. Виды ниток. Их назначение, использование – 1 час				
27	1	Виды ниток. Их назначение, использование		
Раздел 12. Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты – 6 часов				
28	1	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза		
29	2	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой		
30	3	Сборка, сшивание швейного изделия		
31	4	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу		
32	5	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой		
33	6	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой		
34	1	Резервный урок		
		Итого	34ч.	

3 класс

№ п/п	№ по разделу	Наименование разделов, тем	Сроки изучения программы	
			план	факт
Раздел 1. Повторение и обобщение пройденного в первом классе – 1 час				
1	1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе		
Раздел2. Информационно-коммуникативные технологии – 3 часа				
2	1	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства		
3	2	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации		
4	3	Работа с текстовой программой		
Раздел3.Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги – 4 часа				
5	1	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов		
6	2	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема		
7	3	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии		
8	4	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм		
Раздел4. Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги– 1 час				

9	1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги		
Раздел5. Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования – 1 час				
10	1	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования		
Раздел6. Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки – 6 часов				
11	1	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка		
12	2	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка		
13	3	Развертка коробки с крышкой		
14	4	[Оклеивание деталей коробки с крышкой]]		
15	5	Конструирование сложных разверток		
16	6	Конструирование сложных разверток		
Раздел7.Технологии обработки текстильных материалов – 4 часа				
17	1	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия		
18	2	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия		
19	3	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия		
20	4	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия		
Раздел8.Пришивание пуговиц. Ремонт одежды – 3 часа				
21	1	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды		
22	2	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей		
23	3	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)		
Раздел 9.Современные производства и профессии – 4 часа				
24	1	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой		
25	2	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой		
26	3	Пришивание бусины на швейное изделие		
27	4	Пришивание бусины на швейное изделие		
Раздел 10. Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов – 6 часов				
28	1	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа		

		«Конструктор»		
29	2	Проект «Военная техника»		
30	3	Конструирование макета робота		
31	4	Конструирование игрушки-марионетки		
32	5	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)		
33	6	Конструирование игрушки из носка или перчатки		
34	1	Резервный урок		
		Итого	34ч.	

4 класс

№ п/п	№ по разделу	Наименование разделов, тем	Сроки изучения программы	
			план	факт
Раздел 1. Повторение и обобщение изученного в третьем классе – 1 час				
1	1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе		
Раздел2. Информационно-коммуникативные технологии – 3 часа				
2	1	Информация. Интернет		
3	2	Графический редактор		
4	3	Проектное задание по истории развития техники		
Раздел3.Конструирование робототехнических моделей– 5 часов				
5	1	Робототехника. Виды роботов		
6	2	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота		
7	3	Электронные устройства. Контроллер, двигатель		
8	4	Программирование робота		
9	5	Испытания и презентация робота		
Раздел4. Конструирование сложных изделий из бумаги и картона– 5 часов				
10	1	Конструирование сложной открытки		
11	2	Конструирование папки-футляра		
12	3	Конструирование альбома (например, альбом класса)		
13	4	Конструирование объемного изделия военной тематики		
14	5	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке		
Раздел5. Конструирование объемных изделий из разверток– 3 часа				
15	1	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)		
16	2	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)		
17	3	Развертка многогранной пирамиды циркулем		
Раздел6.Интерьеры разных времен. Декор интерьера– 3 часа				
18	1	Декор интерьера. Художественная техника декупаж		

19	2	Природные мотивы в декоре интерьера		
20	3	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)		
Раздел 7. Синтетические материалы – 5 часов				
21	1	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства		
22	2	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)		
23	3	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек		
24	4	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов		
25	5	Синтетические ткани. Их свойства		
Раздел 8. История одежды и текстильных материалов – 5 часов				
26	1	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения		
27	2	Способ драпировки тканей. Исторический костюм		
28	3	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности		
29	4	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде		
30	5	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде		
Раздел 9. Современные производства и профессии – 3 часа				
31	1	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»		
32	2	Качающиеся конструкции		
33	3	Конструкции со сдвижной деталью		
34	1	Резервный урок		
		Итого	34ч.	